

DON AMBD (2020 - dessins - affiches - albums)

* Alain QUEIREIX

planche originale N.B. signée. (format 65x50)
Achat AMBD

planche originale N.B. signée. (format 65x50)
don de l'auteur

* KIM & ALTARRIBA Antonio

"L'Art de Voler" - (ed Denoël Graphic 2011)
- scénario des vignettes de la planche 42 (2 pages)
- études de crayonnés N.B. (format 21x29,7)
- planche originale n°42, L'Art de Voler
N.B. (format 42x30)

* KEKO & ALTARRIBA

"Mei assassin" (ed Denoël Graphic 2014)
- scénario des vignettes de la planche n°48
- crayonné (16x24,5) signé
- crayonné (21x29,7) signé
- crayonné (29,5x42) signé
- planche originale N.B. (format 29,5x42) signée
Achats AMBD

* OBUrie & FAWZI

- 2 planches originales réalisées pour les A.M.B.D.
N.B. - (format 31x41) - signées - achat AMBD -

* Joël PARNOTTE

planche originale N.B. "Le Maître d'Armes" p.47
2015. ed Dargaud - (format 50x35) - signée -

* OBUrie

- planche originale N.B. "La mort aux yeux de cristal"
p.6 - ed Glénat 2018. (format 40x30) - signée.
- dessin original de l'image n°50 des AMBD - signé.

* Eric ALBERT

- planche originale N.B. sur calque "L'Ordre du Chaos"
t3 "dostradamus" - ed Delcourt 2013 - signée.
(format 42x30).

* Maurice RADIGUET (1866-1941) - don Bernard L.

"Flagrant délit" - dessin original, signé -
(format : 23,5 x 31).

* Robert DANSLER dit BOB DAN (1900-1972).

- BOB DAN : "Fétéor n°191" planche 2.
(N.B. - format 17x23,5) - ed Astérix -

- BOB DAN : "Les forbans de l'atome" planche 20.
(N.B. - format 17x19,5) - paru dans Téméraire (ed. Arédit)

Don Christian V.

* "Le gardien du Musée". Don de Yannick V.
Emblème de l'association, redessiné par Frank
MARGERIN, le gardien du chausse enroulette le fétiche
strumbaya. Hauteur de 15cm, peinte à la main,
cette statquette en 3D a été réalisée par Yannick V.
Frank MARGERIN a apposé sa signature sur le socle.

- * 1 affiche "25 ANS VU L'EXPO" - dédiée au Musée, signée.
- * "LE FANTÔME DE LOQUE-TRESSE" par Bob MAU - 64 pages (format 16x12) - Publicité pour les prod. KNORR. (aventures de "Cami Fleur et Boutefeu") -

* "ROES de MONTREAL"
histoires urbaines en bande dessinée -
D.L. 2^{ème} tri 2019.

* "MALA MEMORIA"
Museo de la Memoria y los Derechos Humanos - 2019
(panorama de la BD chilienne de nos jours) -

* "PANORAMA DE LA BANDE DESSINÉE CHRÉTIENNE"
1985 - 2020.

Recueil des analyses de BD Chrétiennes et à
Valeurs Humaines parues dans "Coccinelle" (1985-
1994) et "Gabriel" (1998-2020)
Sous la direction de Roland FRANCAERT fondateur
du CRIABD

ed. CRIABD a.s.b.l. - BRUXELLES -
Bld St Michel, 24 - 1040 - BRUXELLES - BELGIQUE

* "L'OREILLE QUI VOIT" N°4 octobre 2019 (138 p.)
N°5 juillet 2020 (162 p.)
N°6 janvier 2021 (198 p.)

ed. par "L'oreille qui voit" - Tigeac (46)
red. chef: Emmanuel CARUANA.

* PRÉAM' BULLE (journal du C.B.B.D)
N°6 (4^{ème} tri 1989)
couverture de ROBA.

* Tranzine : "FLIRT N°4" : "Trois nights" - 2020 -
couleur. (format 14x19)
don Antonette Carpentier -

* "HOMMAGE A CLAIRE BRETECHER"
2020 - couleur - catalogue de l'exposition réalisée
par Francis Groux - (format 21x30) -

* CATALOGUES des EXPOSITIONS réalisées par F. GROUX
- LES DESSINS du SEIGNEUR de la JUNGLE (+CLAVAL),
- ERIK,
- ROBIN des BOIS,
- MICKEY,
- SOLIEN MAFFRE -
dédiés "offert au Musée" signés -

* LUCAS MÉTHÉ
"Des haricots" - N°1 - janvier 2002 - (signé par l'auteur)
(avec revue "Eclairages", chapitre "Un artiste à l'œuvre
Lucas Méthé" - N°13 - printemps-été 2020 -)

* Affiche du THEATRE de PARIS "Guignol au pays
des CHTROUMFS" (écrit sans S et sans P)
affiche cartonnée, couleurs, format 91x65.

* L'HEBDO de l'actualité sociale de la vie ouvrière CGT
H.S. n° 9402 (format 21x29,7 - couleurs).
Concours 1994 "On vit une époque formidable"
(Eric Derian - Foyard - Doumet - Algésiras - Springer....)

* HEBDO H.S. n° 9501
Concours 1995 "T'es pas tout seul"
(Carlos Da Cruz - Béatrice Chicault - Lemerille - Joel Parnotte
Emmanuel lepage...)

* HEBDO H.S. n° 9601
Concours 1996: "Travailler, c'est s'éclater?"
(Béatrice Chicault - Grignon d'Or - Gilles Debenat - Claire Bernal)

* HEBDO H.S. n° 9701.
Concours 1997: "Les inégalités"
(Lucie Allbon - Grignon d'Or - Sterckeman...)

* HEBDO H.S. n° 9801
Concours 98: "La montée de l'intolérance"
(Michaël Sterckeman - Grignon d'Or - Laureline Mottiussi -
Aatacha Cicaut...)

* HEBDO H.S. n° 2000 (Couverture de Barou)
Concours 2000: "Quel avenir?!" (Barou illustré par...)
(Mathieu Girault - Clément Baloup - Aude Samama...)

* HEBDO H.S. n° 2000.1
Concours 2001: "Les vaches ne sont pas folles"
(Juliette Boulard - L'Hubault Benzingen - Nelly Bal....)

* "Sous le soleil exactement"
N°1 - janvier 1996 - Soleil productions (for. 21x29,7)

* Le "S.B.D." (supplément au S.D.D.)
N°1 - Juillard (22/03/1998)
N°2 - Moebius (13/04/1998)
N°3 - Cauvin (17/05/1998)
N°4 - Vance (21/06/1998).

* ZOO Culture et BD
N°1 (14/06 - 13/07/2004)
N°2 (15/07 - 15/09/2004)
N° (20/01 - 30/01/2005)

* LE SCRIBE (Quebec)
a) 4^{ème} tri. 2000
b) 1^{er} tri. 2001
c) 3^{ème} tri. 2001
d) 1^{er} tri. 2002
3^{ème} tri. 2002

* LA GRIF
N°2 mai 1995

* PAVILLON ROUGE (Delcourt):
N°2 (juillet 2001) - N°3 - N°4 - N°5 - N°6 - N°7 - N°8 -
N°9 - N°10 - N°11 - N°12 -

* L'ECHO des SAVANES:
N°7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 14 - 18 - 28 -

DON Francis G.
(Franzines)

- * FLUIDE GLACIAL:
N° 6 (août - sept 1976)
- * BEDEKA (mensuel)
N° 1 (février 2004) - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 8 - 9 - 11.
- * SAPRISTI
N° 5 - 15 - 22 - 36 - 39 - 42 - 48 - 49 - 50.
- * MÉTAL HURLANT
N° 36^{bis} H.S. Spécial "fin du monde" -
N° 49^{bis} - H.S. Spécial classique.
- * METAL HURLANT "AVENTURE"
N° 3 (janvier 1984)
N° 5 (mai 1984)
- * SUPRÊME DIMENSION
(février 2006
mars 2006)
- * SALON B.D.
N° 1 (février 1984) - Jean Claude FOREST -
"30 ans d'images."
- * B.D. BULLE
N° 6 (1980)
N° 10 (1982)
- * AMABHURU
(livre d'auteurs africains + planches)

- * FANZINE SANS TITRE N° 000 (Yvanice et Xavier Dole.)
Houlins (03).
- * AMANITE : le journal qui se digère lentement.
N° 1 (4^{ème} tri 1977).
- * AZIMUT (mensuel)
N° 1 (octobre 1977).
- * ANATHEME
N° 0 - N° 7.
- * A comme
N° 1 (1975) - N° 2 (1975) - N° 5 (1976) - N° 6 (1977).
- * ANTIROUILLE
N° 1 (nov 1975) - N° 2 (dec 1975) - N° 3 (fév 1976) -
H.S. (été 1977) - N° 12 (. 1977).
- * APINIYOU
N° 30 (1972) - N° 31 (1973) - N° 32 - N° 33 - N° 34 (1973)
- * LA BULLE DU PAPE :
N° 3 (1975).
- * BIDULES DÉBILES DESSINÉS:
N° 1 (1975).

* BOUDU Journal satirique toulousain -
N° 0

* BD SPLATCH

N° 1 (1976)

Journal d'information du festival national de la Bande
Dessinée de Coulon).

* BD TIME

N° 3 (oct 1978).

* BIEN DÉGAGÉ SUR LES OREILLES.

N° 1 (nov 1995).

* LA CRIÉE

N° 2 (nov 1974)

N° 5 (dec 1974)

* DANDY

N° 2 (avril 1972)

* DJENO

N° 1 (avril-juin 1977)

(revue antillaise de B.D.)

* ET ARRÈS

N° 1 (juin 1974)

N° 2 (janv 1978)

* FID' GARCE

N° 1 (1977)

* GEORGES

Numéro Premier (2^{ème} tri 1974)

* GELULE

N° 1 (1^{er} tri 1976)

N° 2

GELULE

N° 1 (nouvelle série 1978)

N° 2 1978

* LE JOURNALEUX

N° 1 (4^{ème} tri 1978)

N° 2 (1^{er} tri 1979)

* KRAPO

N° 7

* LOUBOT

N° 1 (été 1974)

N° 2

N° 9

* L CESH

N° 1 (2^{ème} tri 1971)

N° 2

N° 3

N° 4

* LE LORGINON

N° 1 (1^{er} tri 1979)

N° 2

N° 3

* LE MOQUEUR À EXPLOSION
N° 8

* LE MULOT
N° 5 (janv 1978)

* MICROBE
N° 1

* MAXIMUM
N° 2 (juillet-août 1972)

* LE MÉGAFOUTRAL
N° 1
N° 2 (avril 1972)
N° 1 (troisième série oct 1972)

* NOTA BENE
N° 1 (3^{ème} tri 1972)
N° 3 (1^{er} tri 1973)

* PIRANHA
N° 1 (dec 1985)

* LE PETIT RAPPORTEUR
N° 1 (juillet août 1976)

* LE PRURIT
N° 0 (1^{er} tri 1971)

* LA PEAU DES FESSES
N° (1977)

* PHYLAPLON
N° 1 (1979)

* LE PAILLASSON
N° 1 (2^{ème} tri 1979)

* POLLUDRILL
N° 1 (1971)
N° 2
N° 3
N° 4 (1972)

* POLLUMAN
N° 1 (1971)

* STRIPE
N° 1

* SORTILEGES
N° 1 (1976)
N° 2

* SAMMY
N° 1 (mars 1971)

* SAGA
N° 1

* SPOT
N° 70 (1981)
N° 71 (1982)
N° 72 (1982)

* TITRE
N° 1 (1979)

* LE TROGNON
N° 5-6. (1972)

* VAMPYR
N° 2

* VITRIOL
N° 8

* VITAMINE
N° 1 (mai 1979)

* ZAZOU (revue B.D. belge)

Don Serge C

- * MAT : Les mésaventures de TOTO DUFLAIR
Roi des détectives -
Récit complet - 18 pages -
Editions Marcel Daubin, 94 rue d'Alésia, Paris -
1945
(format : 24,5 x 17)
- * COQ HARDI
Nouvelle série - N° 77 - (29/05/1952).
Rédacteur en chef : MARIJAC. (format : 21,5 x 29,4)
- * LE JOURNAL de NANO et NANETTE
N° 231 - (3^{ème} tri 1961) (format 18,5 x 27).
Editions de Chateaudun
- * AUDAX N° 61 (1^{er} tri 1952) "L'île perdue".
La 2^{ème} aventure de Max Sunder (récit complet) 1. NC
Editions Artima - Tourcoing (format : 21 x 27)
- + ORIGINAL de la COUVERTURE "L'ILE PERDUE"
(format 28,5 x 21,5) N° B
- * FIFI et ses deux amis TAO et BAMAKO
Textes et dessins de Claude BORDET (récit complet)
Editions Willeb, Paris - 1956. (format : 23,5 x 31,5)

- * L'ANON DE BONASSE
Texte de L. TOLRA - dessins de LE RALLIC -
éditions : TOLRA ? - (format : 31 x 24)
- * "Les Westerns de Poche"
BANKO N° 2 oct - dec 1965. (format : 11,5 x 1
N° 3 janv. mars 1966. "
N° 6 oct - dec 1966. "
Editions Des Remparts - Lyon.
ANDAR N° 2 août - octobre 65 "
N° 3 nov 65 - janv 66. "
N° 5 mai - juillet 66. "
Editions Des Remparts - Lyon.
- * ADAGIO trimestriel. N° 2 4^{ème} tr 1974.
Editions ELISA PRESSE - Paris - (format : 18 x 13)
- * BARAKA mensuel. N° 4 juin 1960.
Editions des Remparts - Lyon. (format : 18 x 13)
- * JOÉ TEXAS mensuel N° 31. juin 1960.
(format : 18 x 13)
- * JUNIOR AVENTURES N° 47 4^{ème} tr 1954.
"L'attaque de l' hacienda." (format : 20,5 x 14,5)
Texte de Paul Ruytère - des. Jack de Brown
- * RED CANYON mensuel N° 26 avril 1956
Texte de Guy Pérez - des. André Gosselin
Editions Artima - Tourcoing (format : 17 x 23)
- * ORIGINAL DE LA PLANCHE N° 6 - (21 x 16)
* COUVERTURE "RED CANYON" (COULEUR 24 x 18,5)

* HEROÏC mensuel n° 94 1^{er} trim 1954
éditions S.A.G.E. Paris (format 26,5 x 18)

* CAPITAINE BLOOD récit complet des de W.Y. GIBBON
(d'après le film de la Warner Bros)

- au bas de chaque page "Arthur et Zoé" de Ernie Bushmiller
- "Brazza le Conquérant" texte de J. Glodion - des. Gal
- Tom fixe
Editions Mondiales - Paris - 50 pages - (format: 37 x 27)

* CHICORÉE CHEZ LES INDIENS TOBAS : Georges BOURDIN
Editions de Montrouvis - 24p. couleurs - (format: 27 x 21,5)

DON AMBD: Serge C.

* "SINÉ MENSUEL"
N° 91 (nov 2019) - N° 92 (dec 2019) - N° 93 (jan 2020) -
N° 94 (fév 2020) - N° 95 (mars 2020) -
N° 97 (juin 2020) - N° 98 (juillet - août 2020) -

* "LE CACOGRAPHE" (format 15 x 14)
N° 40 (oct 2019) - N° 41 (dec 2019) - N° 42 (fév 2020) -
- N° 43 (mars 2020) -

* "ANDAR" (format 11,5 x 11,5)
N° 6 (août - oct 1966)
Ed des Remparts - Lyon.

* "ADAGIO" (format
N° 1 "L'inconnu" (DL 3^{ème} Tr 1974).
N° 3 (DL 1^{er} Tr 1975).

* "AIGLE NOIR" (Hebdomadaire) - COLLECTION COMPLETE.
N° 1 (02.10.1958) - N° 2 (09.10) - N° 3 (16.10) -
N° 4 (23.10) - N° 5 (30.10) - N° 6 (06.11.1958) -
(format 18 x 8) - Ed des Remparts - Lyon.

* "LES AVENTURES d'OSCAR, LE PETIT CANARD"
par MAT (juin 1947) -
N° 1 (avec publicité TERRIER et GIBBS)
(ed. S.P.E) -
(format 27 x 19)

* "VIRUS"
N° 1 (mensuel - décembre 1980)
N° 2 - janvier 1981
N° 3 - avril 1981
N° 4 - mai 1981
N° 5 - juin 1981 (dernier)
Collection complète

Editions du Fromage
(format: 27,5 x 20,5)

* dessin de SINE: "Chat rogne"
fac simili.
(format: 21 x 29,7)

* "V" N° 1 (mensuel) 1985
au N° 11 1986 (avec ce numéro cesse la
parution de la publication)

Gary Bates - Carmine Infantino -
Gary Bohn - Ron Randall -
publication "D.C. Acredit"
(format: 26 x 18)

* SAMEDI JEUNESSE

(revue Belge - mensuel -

- N° 82 - août 1964 - La famille de Froidmont.
 N° 89 - mars 1965 - Le chevalier sans nom.
 N° 91 - mai 1965 - L'aigle des mers.
 N° 95 - sept 1965 - L'assaut
 N° 96 - oct 1965 - L'invention de la catapulte
 N° 98 - dec 1965 - Qui cherche trouve
 N° 100 - fev 1966
 N° 101 - mars - La bague aux 3 perles.
 N° 104 - juin - La boisson miracle
 N° 105 - juillet - L'expédition des dix mille
 N° 107 - sept 1966 - La porcière de croquelandorville
 N° 112 - fev 1967 - Le fils perdu
 N° 113 - mars - Le mystère de la tour noire
 N° 114 - avril - Com Harlow
 N° 115 - mai - poursuite sur le ferray
 N° 116 - juin - Au fond du puits.
 N° 117 - juillet - Le mystère de Hornetour
 N° 119 - sept - En voyage avec Sifi
 N° 125 - mars 1968 - Jack, le vagabond
 N° 126 - avril - Le tour du monde de Toto Sprint
 N° 129 - juillet - La statue blanche.
 N° 130 - août - Les 7 tabatières
 N° 133 - nov 1968 - Les 7 bouchiers
 N° 136 - fev 1969 - Inga
 N° 143 - sept - La meilleure lame de France
 N° 145 - nov - Compère Jean Pontemps
 N° 147 - janv 1970 - L'assaut des robots
 N° 149 - mars - Hubert et Coconis
 N° 150 - avril - La folle chevauchée

SAMEDI JEUNESSE (suite)

- N° 152 - juin 1970 - Voleurs de diamants
 N° 153 - juillet - L'idole mystérieuse
 N° 154 - août - Primus et sputette SOS. 17
 N° 162 - avril 1971 - Le sucre solide.

* "JIM BOUM au Mexique" (ed. SELPA) -
 MARIJAC scé - dessin

"Le cavalier aux éperons d'argent"
 Album magazine Coq-Hardi n° 14
 (format : 23,5 x 15).

* Récit complet n° 8 "LES 3 MOUSQUETAIRES DU MAQUIS
 S'EXPLIQUENT"

MARIJAC scé - dessin
 Supplément à Coq-Hardi n° 117
 (format : 25 x 16,5).

* "Les Belles Histoires de Conton Jacques"
 MARIJAC sc - GLOESNER des.

- L'Orpheline du Far West
 - La Kille du Désert
 - Leideron enfant de la balle (n°5)
 Edition de Chateaudun (pré-publié dans Namo et Nanette
 (format : 27 x 18,5).

DON AMSD : Maxence R.

* BIBI FRICOTIN

- N° 31: Roi du scooter (D.L. 2^{ème} tri. 1973) (sc Lortia.)
N° 32: Pilote d'essais (D.L. 3^{ème} tri. 1971) "
N° 50: En plein mystère 4^{ème} tri 1971 (sc Morain.)
N° 53: Et le secret de la momie 4^{ème} tri 1971 (sc Montaubert)
N° 58: Roi du karting 2^{ème} tri 1972 (sc Maris.)
N° 61: Spéléologue 2^{ème} tri 1972 "
N° 74: Super vendeur 3^{ème} tri 1972 (Montaubert)
N° 75: Et ses 36 métiers 1^{ère} tri 1973 (Cortac)
N° 82: En vacances 3^{ème} tri 1971 (Veissid)
N° 84: Colporteur 2^{ème} tri 1972 "
N° 85: Antiquaire 4^{ème} tri 1972 (Montaubert)

dessin: Pierre LACROIX (ed: les beaux albums de la
jeunesse joyeuse - S.P.E.)

* LES PIEDS NICKELÉS

- N° 18 Au lycée D.L. 4^{ème} tri 1970 (Montaubert)
N° 37 Roi du pétrole 1^{ère} tri 1972 "
N° 40 Et leur fusée interplanétaire - 3^{ème} tri 1972 "
N° 56 Ministres 2^{ème} tri 1970 "
N° 57 Voyageur 1^{ère} tri 1972 "
N° 64 Aux sports d'hiver 4^{ème} tri 1971 (Montaubert)
N° 69 Cambrioleurs 3^{ème} tri 1971 "
N° 73 Sur la route du pétrole 4^{ème} tri 1972 (Morain.)

dessin: PELLOUS - sauf N° 57: des FORTON - sc VEISSID
(ed: les beaux albums de la jeunesse joyeuse - S.P.E.)

* SPIROU

- N° 1390 - (03/12/1964 - 27^{ème} année)
N° 1395 - (07/01/1965 - 28^{ème} année)
N° 1397 - 1399 - 1400 - 1401 - 1403 - 1405 - 1407 -
1408 - 1409 - 1410 - 1411 - 1412 - 1413 - 1414 -
1415 - 1416 - 1417 - 1418 - 1419 -

* SINÉ MENSUEL

Hors Série n° 2 - 14/01/2015.
"Achetez Charlie".

- N° 24 - octobre 2013
- N° 25 - nov 2013
- N° 26 - dec 2013